

## **Überblick über das schulinterne Curriculum Deutsch, Sekundarstufe II, Abitur 2020**

Vorbemerkung: Die Hinweise des Niedersächsischen Kultusministeriums zur schriftlichen Abiturprüfung 2020 sind grün markiert.

Zwei der drei Abiturprüfungsaufgaben werden sich auf die prüfungsrelevanten Wahlpflichtmodule und die Pflichtmodule der Rahmenthemen beziehen. Die dritte Abiturprüfungsaufgabe ist für das grundlegende Anforderungsniveau die Interpretation eines Gedichtes. Für das erhöhte Anforderungsniveau ist eine Gedichtinterpretation vorgesehen, bei der ein Motivvergleich mit einem Kurzprosatext vorgenommen werden soll. Gattungsspezifische Kriterien stehen dabei nicht im Zentrum.

### 11. Jahrgang:

11/1:

[im Kurs, 12.Jahrgang (2019), 4-stündig]

Rahmenthema 5: Literatur und Sprache von 1945 bis zur Gegenwart

Pflichtmodul: Wirklichkeitserfahrungen und Lebensgefühle Jugendlicher – Literatur und Sprache von der Nachkriegszeit bis in die Gegenwart

+ Wahlpflichtmodul 7: Leben in verschiedenen Kulturen

Pflichtlektüre: Jenny Erpenbeck: Gehen, ging, gegangen (2015)

[im Kurs, 12.Jahrgang (2019), 4-stündig]

Rahmenthema 6: Reflexion über Sprache und Sprachgebrauch

Pflichtmodul: Tendenzen in der deutschen Gegenwartssprache

+ Wahlpflichtmodul 4: Sprache als Instrument politischer und gesellschaftlicher Interessen

11/2:

[im Kurs, 12.Jahrgang (2019), 4-stündig]

Rahmenthema 7: Filmisches Erzählen

Pflichtmodul: Muster und Motive filmischen Erzählens

+ Wahlpflichtmodul 8: Literatur und Literaturverfilmung

[im Einzelunterricht]

Rahmenthema 4: Vielfalt lyrischen Sprechens

Pflichtmodul: Was ist der Mensch? – Lebensfragen und Sinnentwürfe

+ Wahlpflichtmodul 1: Liebesauffassungen und Liebeserfahrungen vom Mittelalter bis zur Gegenwart

12/1:

[im Kurs, 12.Jahrgang (2021), 5- oder 3-stündig]

Rahmenthema 1: Literatur und Sprache um 1800

Pflichtmodul: Romantik als Gegenbewegung zur Aufklärung?

+ Wahlpflichtmodul 3: Klassik: Das Weimarer Kunstprogramm

Pflichtlektüre: Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts

[im Kurs, 12.Jahrgang (2021), 5- oder 3-stündig]

Rahmenthema 2: Drama und Kommunikation  
Pflichtmodul: Gestaltungsmittel des Dramas  
+ Wahlpflichtmodul 6: Der Dramatiker Bertolt Brecht  
Pflichtlektüre: Goethe: Faust I

12/2:

[im Kurs, 12.Jahrgang (2021), 5- oder 3-stündig]

Rahmenthema 3: Literatur und Sprache um 1900 – neue Ausdrucksformen der Epik  
Pflichtmodul: Krise und Erneuerung des Erzählens  
+ Wahlpflichtmodul 8: Literatur als Zeitdiagnose  
Pflichtlektüre: Erich Kästner: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten (e.A. + g.A.)  
Hans Fallada: Kleiner Mann – was nun?, Auszüge (e.A.+g.A.)  
Alfred Döblin: Berlin Alexanderplatz, Auszüge (e.A.)